

**LISTA DE ÚTILES 1º MEDIO Y 2ºMÉDIO**  
**AÑO 2026**

- **Todos los materiales que tenga del año anterior en buenas condiciones pueden ser reutilizados el año 2026.**

- ❖ Matemáticas
  - Set de reglas (transportador)
  - 1 compás.
- ❖ Lenguaje
  - 2 destacadores.
- ❖ Música
  - 1 teclado, guitarra, bajo o instrumento propio
- ❖ Química
  - 1 tabla periódica.
- ❖ Educación Física
  - Ropa deportiva
  - 1 botella para el agua
  - Zapatillas deportivas.
  - Estuche o bolsa con útiles de aseo personal.
- ❖ Artes
  - 1 croquera tamaño oficio / carta
  - 1 lápiz de dibujo 2B, 4B, 6B
- ❖ Generales
  - 1 set de reglas

CURSO	Nº	TÍTULO	AUTOR(A)	EDITORIAL /PLATAFORMA SUGERIDA
1RO MEDIO	1	<i>El año que nos volvimos todos un poco locos</i>	Marco Antonio de la Parra	Cualquiera
	2	<i>Frankenstein o el moderno Prometeo</i>	Mary Shelley	Zig-Zag
	3	<i>La casa de Bernarda Alba</i>	Federico García Lorca	Zig-Zag
	4	<i>Rebelión en la granja</i>	George Orwell	Zig-Zag
	5	<i>Documental: El dilema de las redes sociales</i>	Jeff Orlowski	Netflix *Entregado por el establecimiento
	6	<i>Crónica de una muerte anunciada</i>	Gabriel García Márquez	Cualquiera

CURSO	Nº	TÍTULO	AUTOR(A)	EDITORIAL /PLATAFORMA SUGERIDA
2DO MEDIO	1	<i>El camino más largo</i>	Irene Bostelmann	Zig-Zag
	2	<i>Maus (novela gráfica)</i>	Art Spiegelman	Literatura Random House
	3	<i>Documental: Nada es privado</i>	Karim Amer, Jehane Noujaim	Netflix *Entregado por el establecimiento

4	<i>Texto de revista especializada: "Las redes sociales on-line: Espacios de socialización y definición de identidad"</i>	Annachiara Del Prete, Silvia Redon Pantoja	Portal web SCielo: "Psicoperspectivas", Vol. 19, N°1. <b>*Entregado impreso por el establecimiento</b>
5	<i>La época de la neblina</i>	Josefina Hepp	Zig-Zag
6	<i>Hamlet</i>	William Shakespeare	Zig-Zag